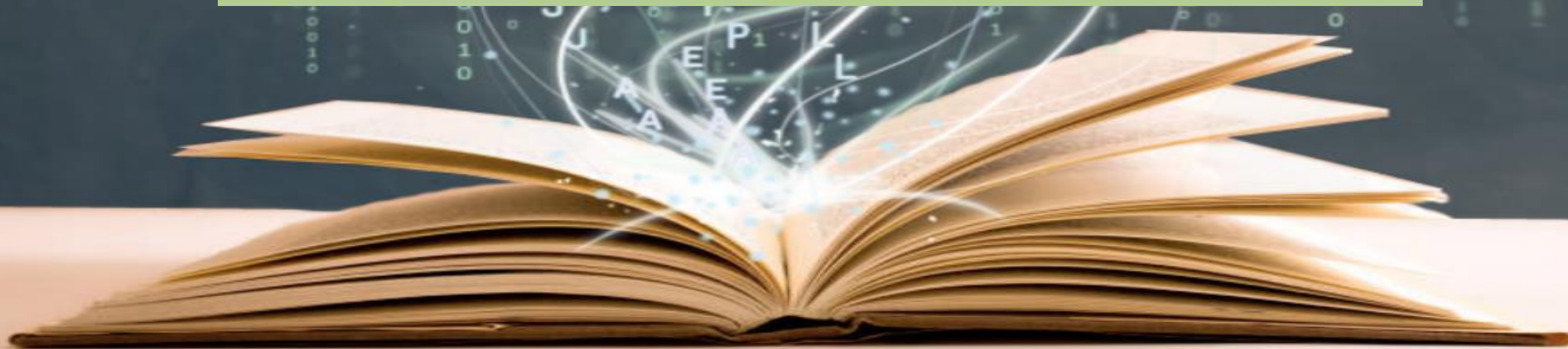


Wybrane kolekcje cyfrowe Ukrainy



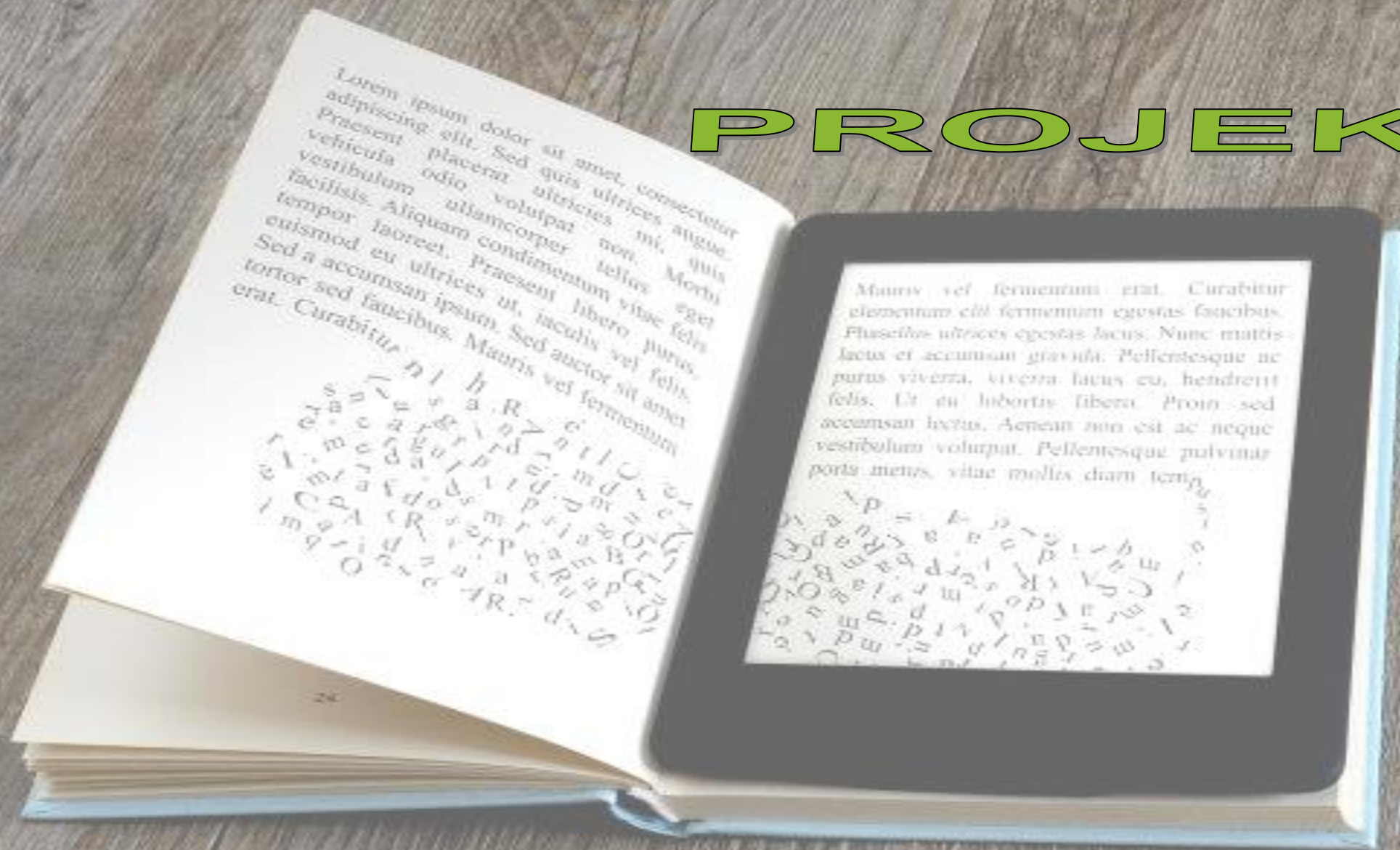
Renata Samotyj, Tetiana Ilnyćka



Plan prezentacji:

- Projekty cyfrowe Ukrainy
- Cyfrowe projekty uniwersyteckich bibliotek
- Outsourcing – czyli partnerstwo
- Cyfrowe obiekty Ukrainy w Europeanie i WDL
- Koordynacja i szkolenia

PROJEKTY



Narodowa Biblioteka Ukrainy imienia W. Wiernadskiego



Biblioteka cyfrowa dziedzictwa historycznego i kulturowego

Powolana z 2010 r.

ЦИФРОВА БІБЛІОТЕКА ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

digital library of historical and cultural heritage

Biblioteka elektroniczna „Ukrainika”



Całość prezentowana jest w 32 kolekcjach

1657 oddzielnych obiektów



Zasob daje wiele możliwości wyszukiwawczych:

Pod względem tematycznym, personalii, organizacje, wydawnictwa, stare druki, zbiory biblioteczne

według typu dokumenta: książki, rękopisy, czasopisma, noty, mapy, multimedia

ПОШУК РЕСУРСІВ

ключові слова із назв, анотацій, зм
налаштування:

Ключові слова:

можна ввести слова без закінчен

Ім'я: Назва:

ввести початок прізвища, назви т

Рік видання
(написання): з до

Тип ресурсу:

- газета
- журнал
- карта
- книга
- ноти**
- образотворчий матеріал
- рукопис
- стародрук
- фотографія
- ноти



адреса матеріалу: <http://irbis-nbuv.gov.ua/dlib/item/0000763>



Тип ресурсу:



ноти

Країна:

[Україна](#)

Мова(и):

[Українська](#)

Назва(и):

MUZYKA DO PIEŚNI POLSKICH I RUSKICH
LUDU GALICYJSKIEGO

Автор(и):

Zaleski Wacław Michał (1799–1849)Ліпінський
Кароль-Юзеф (гарм.)

Дата(и):

1833

Рубрики:

- Музика
- Фольклор

Колекції:

- Україніка



[Переглянути документ](#) в електронній бібліотеці "Україніка"



Ukrainica

Z tematycznej kolekcji Ukrainika utworzono zbior cyfrowy Biblioteka elektroniczna „Ukrainika”

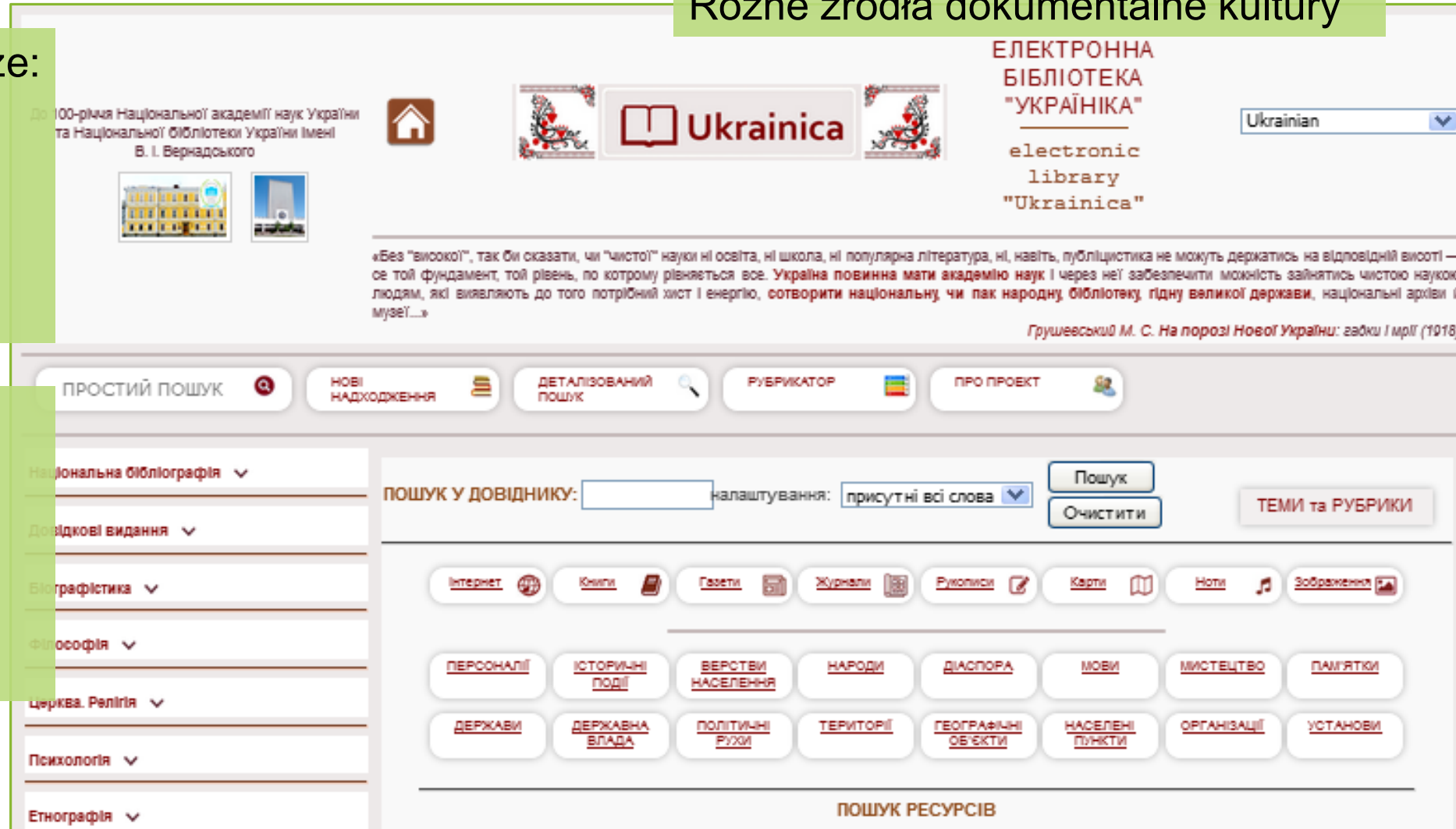
Różne źródła dokumentalne kultury

Możliwości wyszukiwawcze:

- czas
- miejsce
- personalia

Architektura informacji:

- dokumenty
- informatorzy
- kolekcje



Biblioteka Narodowa Ukrainy imienia Jarosława Mądrego

2011 r.

Kultura Ukrainy





Zbiór składa się z czterech kolekcji (rozdziałów):

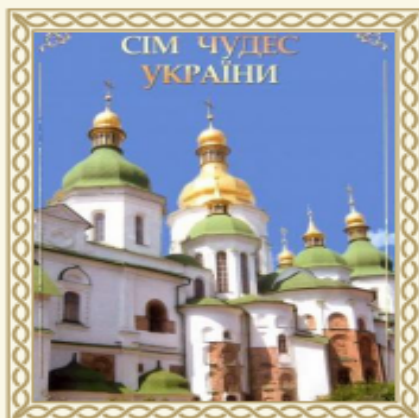
1. Historia kultury. Teoria kultury. Kulturologia
2. Sztuka
3. Etnografia
4. Instytucje kultury



Сім чудес України

- Передмова
- Історія акції "Сім чудес України"
- 7 історико-архітектурних чудес України
- 7 природних чудес України

Сім чудес України



Анотація: Пам'ятка «Сім чудес України» розповідає про історію однойменної загальнонаціональної акції, етапи її проведення, переможців у кожній номінації, що представили унікальні пам'ятки культури, архітектури, природи України. Наведена коротка інформація про найвизначніші пам'ятки України, що були визначені упродовж 2007–2010 рр. у чотирьох номінаціях.

Możliwości wyszukiwawcze

Бібліографічний опис:

Сім чудес України [Електронна копія] : пам'ятка користувачу до Міжнар. дня пам'яток і визначних місць / Київ: нац. ун-т культури і мистецтв, Бібліотека ; уклад. О. О. Скаченко. — Електрон. текст. дані (1 файл : 1,31 Мб). — Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2012 (Київ: КНУКіМ, 2014).

Оригінал друкованого документу зберігається в НБУ ім. Ярослава Мудрого: Сім чудес України : пам'ятка користувачу до Міжнар. дня пам'яток і визначних місць / Київ: нац. ун-т культури і мистецтв, Бібліотека ; уклад. О. О. Скаченко. — Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2012. — 15 с.

Ресурс надано

Наукова бібліотека Київського національного університету культури і мистецтв

Переглянути...

СІМ ЧУДЕС УКРАЇНИ

- 5 археологічних знахідок — городище Херсонеса Таврійського, некрополь Херсонеса в Карантинній, фортеця Чембало, фортеця Каламіта, античні земельні наділи та садиби;
- 11 пам'яток архітектури на території городища та фортеці Каламіта.

Херсонес відіграв особливу роль у взаємовідносинах між Візантією та Руссю і був провідним центром розповсюдження істна на східнослов'янських землях.

Заповідник-пріа «Хортиця» (Хортиця, Закарпатська обл.).

ріа «Хортиця» — це острів на Дніпрі, біля якого поклає в му послани на одній ні різноманітних ках, комбінації к степів, байрачних та нх лісів, наскальної рости, різноманітних та унікальних видів рослин, пам'яток геології, родів та історична винятковість Хортиці дала підстави для ииці Національним заповідником (з 1993 р.). юву найбільшого острова на Дніпрі (довжина 12, а ширина 2,5 зюот, граніти і гнейси, яким близько 2 млрд років. Саме вони, тьок у вигляді свей, у північній частині острова, до тридцяти д поверхню Дніпра, створюють тут гірську країну в мініатюрі. острові знаходиться Музей історії запорізького козацтва. а територія історико-культурного комплексу 3,5 га. Місцем являється «Запорозької Січі» обране мальовниче гірсько-східне ки Хортиці, з якого відкривається чудовий краєвид на Дніпрогес, острови, що нагадують кошмарні грізні Дніпрові пороги. За нням комплекс розділяється на дві рівнозначні частини — ший Кілея та «Передмістя».



СІМ ЧУДЕС УКРАЇНИ

ТОП-7 ЧУДЕС УКРАЇНИ. СПЕЦНОМІНАЦІЯ

Лівадійський палац-музей (Лівадія, АР Крим)



Палац був збудований протягом 1910–1911 рр. у традиціях італійського Відродження з анкеристанським елементами готики.

Окрім головного корпусу, комплекс включає в себе графський палац і церкву. Палац оточений великим парком — одним з краєвидів Імператору узбережжя.

Літній резиденція останнього російського царя Миколи II. Наприкінці другої світової війни — місце зустрічі керівників трьох союзних держав — СРСР, США і Великобританії, на якій вирішувалося питання закінчення другої світової війни і післявоєнного устрою миру.



Музей «Писанка» (м. Кагамія, Івано-Франківська обл.)

Музей збудовано у 2000 р. Центральна частина музею має форму писанки висотою 14 м. Це єдиний у світі музей писанкового розпису. Унікальність Музею не лише в тому, що його виконано у формі яйця, висота якого становить 14 метрів, діаметр — 10. Приміщення виготовлене повністю з кольорового скла, загальна площа виразу становить понад 600 квадратних метрів. До речі, воно не має даху! Зовнішнє оздоблення виконано у тривимірному просторі.

Експозиція музею відображає орнаментальне, композиційне, колористичне багатство народної поліхромної графіки.

Dziedzictwo historyczne Ukrainy



*Історична спадщина
України*

Home Library Collections


Zasob strukturyzowany w oparciu o
profilowe kolekcje tematyczne



ЕЛЕКТРОННА БІБЛІОТЕКА "ІСТОРИЧНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ" формується за принципом профільних тематичних колекцій і містить електронні документи - рідкісні та цінні видання з фонду Національної історичної бібліотеки України у форматах pdf, flash-публікацій та djvu.



Możliwości wyszukiwawcze




Історична спадщина України

Головна Сайт бібліотеки Список колекцій Мова

пошук книги за автором книги за назвою

Пошук книг , що містять слова



[Показати електронну версію книги](#)

Автор: Nestor

Назва: Des heiligen Nestors, Monnichts im Petscherischen Kloster des heiligen Theodosius in Kiew, und der Fortsetzer desselben älteste Jahrbücher der Russischen Geschichte : vom Jahre 858 bis zum Jahre 1203: nach der zu St. Petersburg in slawonischer Sprache nach der Ko?nigsbergischen Handschrift gedruckten Ausgabe

Видавництво: B.C. Breitkopf

Місце видання (вказане на книзі): Leipzig

Рік видання : 1774

Ключові слова: ВИДАННЯ ІНОЗЕМНИМИ МОВАМИ

Місце оцифрування: Національна історична бібліотека України

Рік оцифрування: 2016

Власник: Національна історична бібліотека України

[Посилання для перегляду книги](#)

Kraszewski Jozef Ignacy, Polska w czasie trzech rozbiorow 1772–1799: studia do historyi ducha i obyczaju : z 97 ilustracyami, Tom 2



[Показати електронну версію книги](#)

Автор: Kraszewski Jozef Ignacy

Назва: Polska w czasie trzech rozbiorow 1772–1799: studia do historyi ducha i obyczaju : z 97 ilustracyami, Tom 2

Видавництво: Naklad Gebethnera i Wolffa

Місце видання (вказане на книзі): Warszawa

Місце видання (сучасна назва): Варшава

Рік видання : 1902

Ключові слова: ВИДАННЯ ІНОЗЕМНИМИ МОВАМИ, Історія Польщі - хронологія подій - королівська влада - краєзнавство - письменство

Місце оцифрування: Національна історична бібліотека України

Рік оцифрування: 2015

Власник: Національна історична бібліотека України

[Посилання для перегляду книги](#)

Główny zbiór zdigitalizowanych obiektów - z Biblioteki Naukowej
Lwowskiego Uniwersytetu Narodowego im. I. Franki i
Państwowej Naukowej Archiwalnej Biblioteki.

2012 r.

LIBRARIA



Firma "Archiwalne Systemy Informacyjne"

ГОЛОВНА ВИДАННЯ ПРО ПРОЕКТ ДОПОМОГА КОНТАКТИ

LIBRARIA™

АРХІВ УКРАЇНСЬКОЇ ПЕРІОДИКИ ОНЛАЙН

Введіть слово чи фразу для пошуку **ПОШУК** [розширений пошук](#)



ПРО ЩО ПИСАЛА
УКРАЇНСЬКА
ПРЕСА СТО
РОКІВ ТОМУ.
У Києві, Одесі,
Львові, Харкові,
Чернівцях, твоєму
місті...

[детальніше](#)

НАЗВА МІСЦЕ ДАТА

- Азовский вестник
- Архипастир скитальників
- Архіви України
- Бережанські вісті
- Бобринецький голос
- Бориспільські вісті
- Буг
- Бюлетень Валківської районної управи
- Бюлетень Костянтиноградського округового та міського управління
- Васильківські вісті
- Ведмеді
- Верхнедніпровська газета



Січень 1897

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Нд
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

LIBRARIA™
АРХІВ УКРАЇНСЬКОЇ ПЕРІОДИКИ ОНЛАЙН

ВИДАННЯ

назва

колекції

ФІЛЬТРИ

дата

місце

мова

Możliwości wyszukiwawcze

ФІЛЬТРИ

дата

від

до

місце

мова

☐ Німецька

☐ Польська

☐ Російська

☐ Румунська

☐ Українська

☐ Crimean Tatar

Назва

Дивитись все

Азовский вестник
Архипастир скитальників
Архіви України
Бережанські вісті
Більшовик (Київ)
Більшовик (Одеса)
Більшовик Полтавщини
Бобринецький голос
Бориспільські вісті

колекції

- Єврейська міжвоєнна періодика Галичини, Волині та Буковини
- Міжвоєнна преса Буковини
- Міжвоєнна преса Галичини
- Періодика таборів для переміщених осіб та преса української еміграції
- Пропагандистська преса окупованих українських територій 1941–44

назва

[Дивитись все](#)

- Азовський вестник
- Архипастир скитальників
- Архіви України
- Бережанські вісті
- Більшовик (Київ)
- Більшовик (Одеса)
- Більшовик Полтавщини
- Бобринецький голос
- Бориспільські вісті
- Буг
- Бюлетень Валківської
районової управи
- Бюлетень
Костянтиноградського

ФІЛЬТРИ

дата
місце
мова

CHWILA
Головна » Видання » Chwila

Anglia uznała podbój Afisynis przez Włochy

WYDAJNIK: WYD. CENSTWISKO, 10 LUTY 1968 ROK 400 K 12

CHWILA WYDANIE PORANNIE
Cena egzemplarza 12 gr.

Redakcja: ul. Dąbrowskiego 15, 01-030 Warszawa
Telefon: 22 62 12 11, 22 62 12 12, 22 62 12 13, 22 62 12 14, 22 62 12 15, 22 62 12 16, 22 62 12 17, 22 62 12 18, 22 62 12 19, 22 62 12 20, 22 62 12 21, 22 62 12 22, 22 62 12 23, 22 62 12 24, 22 62 12 25, 22 62 12 26, 22 62 12 27, 22 62 12 28, 22 62 12 29, 22 62 12 30, 22 62 12 31, 22 62 12 32, 22 62 12 33, 22 62 12 34, 22 62 12 35, 22 62 12 36, 22 62 12 37, 22 62 12 38, 22 62 12 39, 22 62 12 40, 22 62 12 41, 22 62 12 42, 22 62 12 43, 22 62 12 44, 22 62 12 45, 22 62 12 46, 22 62 12 47, 22 62 12 48, 22 62 12 49, 22 62 12 50, 22 62 12 51, 22 62 12 52, 22 62 12 53, 22 62 12 54, 22 62 12 55, 22 62 12 56, 22 62 12 57, 22 62 12 58, 22 62 12 59, 22 62 12 60, 22 62 12 61, 22 62 12 62, 22 62 12 63, 22 62 12 64, 22 62 12 65, 22 62 12 66, 22 62 12 67, 22 62 12 68, 22 62 12 69, 22 62 12 70, 22 62 12 71, 22 62 12 72, 22 62 12 73, 22 62 12 74, 22 62 12 75, 22 62 12 76, 22 62 12 77, 22 62 12 78, 22 62 12 79, 22 62 12 80, 22 62 12 81, 22 62 12 82, 22 62 12 83, 22 62 12 84, 22 62 12 85, 22 62 12 86, 22 62 12 87, 22 62 12 88, 22 62 12 89, 22 62 12 90, 22 62 12 91, 22 62 12 92, 22 62 12 93, 22 62 12 94, 22 62 12 95, 22 62 12 96, 22 62 12 97, 22 62 12 98, 22 62 12 99, 22 62 13 00, 22 62 13 01, 22 62 13 02, 22 62 13 03, 22 62 13 04, 22 62 13 05, 22 62 13 06, 22 62 13 07, 22 62 13 08, 22 62 13 09, 22 62 13 10, 22 62 13 11, 22 62 13 12, 22 62 13 13, 22 62 13 14, 22 62 13 15, 22 62 13 16, 22 62 13 17, 22 62 13 18, 22 62 13 19, 22 62 13 20, 22 62 13 21, 22 62 13 22, 22 62 13 23, 22 62 13 24, 22 62 13 25, 22 62 13 26, 22 62 13 27, 22 62 13 28, 22 62 13 29, 22 62 13 30, 22 62 13 31, 22 62 13 32, 22 62 13 33, 22 62 13 34, 22 62 13 35, 22 62 13 36, 22 62 13 37, 22 62 13 38, 22 62 13 39, 22 62 13 40, 22 62 13 41, 22 62 13 42, 22 62 13 43, 22 62 13 44, 22 62 13 45, 22 62 13 46, 22 62 13 47, 22 62 13 48, 22 62 13 49, 22 62 13 50, 22 62 13 51, 22 62 13 52, 22 62 13 53, 22 62 13 54, 22 62 13 55, 22 62 13 56, 22 62 13 57, 22 62 13 58, 22 62 13 59, 22 62 14 00, 22 62 14 01, 22 62 14 02, 22 62 14 03, 22 62 14 04, 22 62 14 05, 22 62 14 06, 22 62 14 07, 22 62 14 08, 22 62 14 09, 22 62 14 10, 22 62 14 11, 22 62 14 12, 22 62 14 13, 22 62 14 14, 22 62 14 15, 22 62 14 16, 22 62 14 17, 22 62 14 18, 22 62 14 19, 22 62 14 20, 22 62 14 21, 22 62 14 22, 22 62 14 23, 22 62 14 24, 22 62 14 25, 22 62 14 26, 22 62 14 27, 22 62 14 28, 22 62 14 29, 22 62 14 30, 22 62 14 31, 22 62 14 32, 22 62 14 33, 22 62 14 34, 22 62 14 35, 22 62 14 36, 22 62 14 37, 22 62 14 38, 22 62 14 39, 22 62 14 40, 22 62 14 41, 22 62 14 42, 22 62 14 43, 22 62 14 44, 22 62 14 45, 22 62 14 46, 22 62 14 47, 22 62 14 48, 22 62 14 49, 22 62 14 50, 22 62 14 51, 22 62 14 52, 22 62 14 53, 22 62 14 54, 22 62 14 55, 22 62 14 56, 22 62 14 57, 22 62 14 58, 22 62 14 59, 22 62 15 00, 22 62 15 01, 22 62 15 02, 22 62 15 03, 22 62 15 04, 22 62 15 05, 22 62 15 06, 22 62 15 07, 22 62 15 08, 22 62 15 09, 22 62 15 10, 22 62 15 11, 22 62 15 12, 22 62 15 13, 22 62 15 14, 22 62 15 15, 22 62 15 16, 22 62 15 17, 22 62 15 18, 22 62 15 19, 22 62 15 20, 22 62 15 21, 22 62 15 22, 22 62 15 23, 22 62 15 24, 22 62 15 25, 22 62 15 26, 22 62 15 27, 22 62 15 28, 22 62 15 29, 22 62 15 30, 22 62 15 31, 22 62 15 32, 22 62 15 33, 22 62 15 34, 22 62 15 35, 22 62 15 36, 22 62 15 37, 22 62 15 38, 22 62 15 39, 22 62 15 40, 22 62 15 41, 22 62 15 42, 22 62 15 43, 22 62 15 44, 22 62 15 45, 22 62 15 46, 22 62 15 47, 22 62 15 48, 22 62 15 49, 22 62 15 50, 22 62 15 51, 22 62 15 52, 22 62 15 53, 22 62 15 54, 22 62 15 55, 22 62 15 56, 22 62 15 57, 22 62 15 58, 22 62 15 59, 22 62 16 00, 22 62 16 01, 22 62 16 02, 22 62 16 03, 22 62 16 04, 22 62 16 05, 22 62 16 06, 22 62 16 07, 22 62 16 08, 22 62 16 09, 22 62 16 10, 22 62 16 11, 22 62 16 12, 22 62 16 13, 22 62 16 14, 22 62 16 15, 22 62 16 16, 22 62 16 17, 22 62 16 18, 22 62 16 19, 22 62 16 20, 22 62 16 21, 22 62 16 22, 22 62 16 23, 22 62 16 24, 22 62 16 25, 22 62 16 26, 22 62 16 27, 22 62 16 28, 22 62 16 29, 22 62 16 30, 22 62 16 31, 22 62 16 32, 22 62 16 33, 22 62 16 34, 22 62 16 35

CHWILA

Мова: Польська

Місце видання: Львів

Доступні дати: 10.01.1919 - 12.09.1939

Доступних номерів: 6797

Dziennik dla spraw politycznych, społecznych i kulturalnych
Щоденна єврейська польськомовна суспільно-національно-сіоністського спрямування, яка виходила у Львові у 1919–1939 рр. Перший номер вийшов 10 січня 1919 р. У 1922 р. друкувалося понеділкове видання – 31 вересня 1934 р. виходило вечірнє видання «*Chwila. Wydanie wieczorne*». Газета перестала виходити у зв'язку з початком останній номер з'явився 12 вересня 1939 р. Видавці: Генрик Розмарін і Давид Шрайбер (1919–1920), Давид Шрайбер і Гершон Ціннер (1919–1920), видавниця спілка «Chwila» (1920–1939). Відповідальні редактори: Гершон Ціннер (1919–1920), Генрик Розмарін (1919–1920, 1921–1922), Леон Генрик Гешелес (1923–1939). Газета мала додатки: «Chwilka Dzieci i Młodzież» (1925–1937, редактор – Руна Райтман, надруковано «*Chwila. Dodatek ilustrowany*») (1920–1934). Обсяг газети – від 4 до 20 сторінок. Наклад наприкінці 1930-х рр. – 35 тисяч примірників.

The image shows a scan of a document page. At the top, there is a light blue header bar with the text "← №" on the left and "№ →" on the right. Below the header, the page is divided into two sections: "ЗМІСТ" (Table of Contents) on the left and "ТЕКСТ" (Text) on the right. The "ЗМІСТ" section contains the following text: "Чхвіла", "Номер: №9", "Дата: 20.01.1919", and "Сторінок: 4". The "ТЕКСТ" section contains the text "Сторінка №1" followed by a list of seven bullet points. The bullet points are: "• Z okazji wyborów sejmowych.", "• U wrót Konferencji pokojowej.", "• Pierwsze posiedzenie konferencji pokojowej.", "• Złagodzenie warunków zawieszenia broni.", "• Erzsébet o zawieszeniu broni.", "• Zwłoki Róży Luksemburg.", "• Kindenburg naczelnym wodzem wsch. armii niemieckiej.", "• Termin ogłoszenia warunków pokojowych.", "• Strajk w kopalniach." The page is numbered "1" in the bottom right corner. The document appears to be a historical record or a collection of news items from 1919.

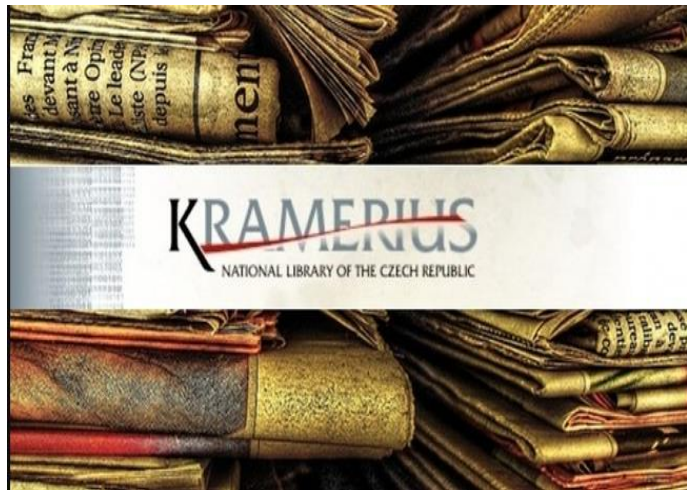
[illegible]



Diasporiana



Obiekty cyfrowe pobierane z Internetu:



Czeski projekt
Kramerius



Amerykański zasób
Internet Archive



Kanadyjski projekt
Multicultural Canada

Przykład wyszukiwania

Diasporiana Електронна бібліотека » Фольклор » Ukrainian Folk Tales

Ukrainian Folk Tales



Додано: Грудень 29, 2018

Автор: Transl. Marie Halun Bloch

Опубліковано: New York, 1964

Сторінок: 77 р.

Опис: Coward-McCann Inc.

Категорії

Ukrainica(1 983)

Дитяча література(452)

Драма(266)

Ідеологія(1 084)

Історія(562)

Літературознавство(355)

Мемуари(645)

Мистецтво(230)

Мовознавство(157)

Періодика(8 265)

Поезія(679)

Політологія(233)

Проза(1 134)

Релігія(503)

Словники, Довідники(242)

Фольклор(138)

Miscellaneous(368)



Народні оповідання про давнину (Історія Підкарпатс...



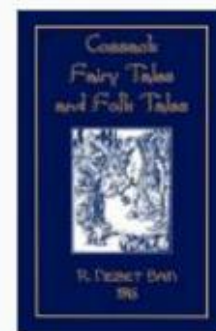
Kowalsky H. Ukrainian Folk Songs. A Historical Tre...



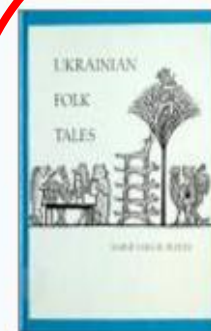
Наша пісня: збірник українських народних дум і піс...



Egg Art



Cossack fairy tales and folk-tales



Ukrainian Folk Tales



Казки про жидів



Галяк М. Український співаник



Starodawna grawiura

dziedzictwo narodowe
Ukrainy

Старовинна
гравюра

культурна
спадщина
України

ОДЕСЬКА
НАЦІОНАЛЬНА
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

**Гравюра — це унікальна частина
культурної пам'яті людства**

[Дізнатись більше](#)

Нові завантаження
Гравюри за століттям
Гравюри за країнами
Автори гравюр
Список гравюр
Випадкова гравюра

НОВІ ЗАВАНТАЖЕННЯ



Стара Одеса. 1870-ті.



60 видів Одеси. Альбом. Початок 1870-х.



60 видів Одеси. Альбом. Початок 1870-х.

Ukraińska Fundacja
Kulturalna

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Grant 240 tys.UAN (około 34 tys. zł.)



Portrait of Maria Leszczyńska, Queen of France. 1755.

Author:

Tardieu, Jacques-Nicolas

Country:

France

Century:

XVIII century

After the original of J.-M. Nattier. 1748.

Engraving. 494 × 344.

Under the image on the left: *J. M. Nattier Pinxit*, on the right: *Tardieu Sculpsit*, in the center: *Marie Princesse de Pologne, Reine de France et de Navarre. Présenté à la Reine par son très humble et très obéissant Serviteur Nattier en 1755, below A Paris chez Tardieu Graveur du Roy Rue des Noyers a côté du Commissaire; Et chés Joullain Quay de la Megisserie a la Ville de Rome.*

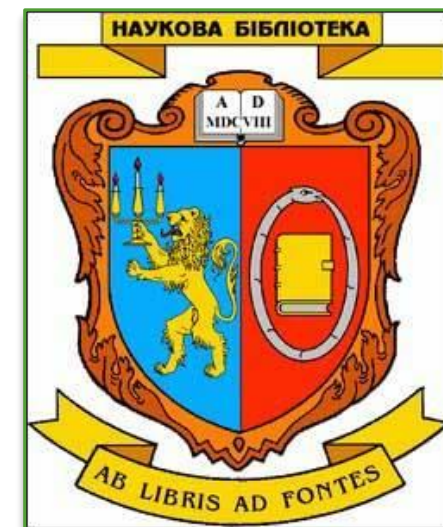
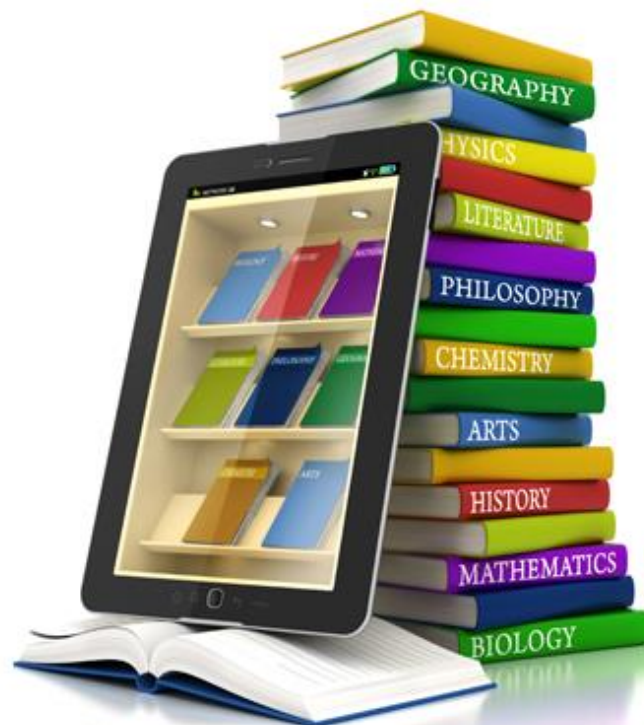
The original in oil by Nattier is stored at the National Museum of the Versailles Palace and Trianons (Versailles, France).

Inv. G 334.

Nattier, Jean-Marc (1685–1766) is a French painter of the Louis XV era.

Maria Katarzyna Leszczyńska (1703–1768) — Queen of France, wife of King Louis XV.

Cyfrowe projekty uniwersyteckich bibliotek



**Biblioteka Naukowa imienia
M. Maksymowicza Kijowskiego
Uniwersytetu Narodowego imienia
T.Szewczenki**

OLD PRINTED BOOKS
digital repository of european rarities

швидкий пошук

[Розширений пошук](#)

[Переглянути
каталог](#)

Головна/ Каталог



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я

Період:

Знайдено **6** книг, де назва починається з літери "Z":

1. [Zbior mow i pism niektorych w czasie seymu stanow skonfederowanych.](#) — W Wilnie : w drukarni J.K. Mci przy Akademii.
Tom 9. — 1789. — 350 s. — На корінці: Mowu seymowe. T. IX.
На тит. арк. надпис чорним чорнилом: Biblioteki szkolney xx. Bazylianow L[wowe?] 1906 roku
Номер книги: **0167112**
2. [Zbior mow roznych w czasie dwoch seymow ostatnich roku 1775 y 1776 mianych.](#) — W Poznaniu : w Druk. J.K. Mci.
Tomik 1 : Mowu w czasie Seymu Extraordynarniego zaczetego w roku 1773 zakonczonego w 1775. — 1777. — [4], 210 s. — На корінці: Zbior mow 1777.
На тит. арк. 2 печатки:
1. Кругла печатка ліловим чорнилом "Центральний Волинський музей. Житомир"
2. Овальна печатка ліловим чорнилом "Z księgozbioru Jozefa Kordziekowskiego w Radach"
Номер книги: **0167318**
3. [Zbior mow roznych w czasie seymu ostatniego szescio-niedzielnego roku 1778 mianych.](#) — w Wilnie : w druk. Krolewskiej Akademickiej, 1778. — [] s., разд. паг.
Номер книги: **0167349**

[Надати допомогу
в описі книг](#)

Old printed books

Biblioteka Naukowa Odeskiego Uniwersytetu Narodowego

Постійно оновлювана електронна бібліотека Одеського національного університету імені І. І. Мечникова пропонує цифрові копії цінних та рідкісних видань. Представлені електронні версії європейських та вітчизняних стародруків, рідкісних та цінних видань XIX-XX ст. (у тому числі «україніка» та крайознавча література стосовно Одеси й Північного Причорномор'я), періодики, а також картографічні матеріали з фондів Наукової бібліотеки Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.

Фонди

Виберіть фонд для перегляду його збірань.

Іменні колекції	227
Картографічні матеріали	0
Періодичні видання	5633
Рідкісні та цінні видання XIX-XX ст.	164
Стародруки	277
Шевченкіана	33

Перегляд

Автор

Колективний, автор	19
Шевченко, Тарас Григорович	16
Скальковский, Аполлон Александрович	13
Коллективный, автор	8
Aristoteles	7
Готалов-Готлиб, Артемий Григорьевич	7

Тема

Одесские новости	2983	
За наукові	1900 - 1991	3984
Одесский в		
1892		
июнь		
1904		
май		
апрель		

за датою випуску

Попередній перегляд

Дата випуску	Назва	Автор(и)
1926	Дари Юрія-Василя Дунина-Борковського. (Хто був військовий товариш Юрій Касперович Дунин-Борковський)?	Шугаєвський, Валентин



Centralna Biblioteka Naukowa Charkowskiego Uniwersytetu Narodowego imienia W. Karazina



Пошук у бібліотеці

[Розширений пошук](#)
[Пошук за темами](#)

[Головна сторінка](#)

Перегляд

[Розділи та колекції](#)
[За датою випуску](#)
[Автори](#)
[Назви](#)
[Теми](#)
[За датою надходження](#)

Зареєстрованим:

[Отримувати оновлення по e-mail](#)
[Мій архів](#)
[зареєстрованим користувачам](#)
[Редагувати профіль](#)

[Довідка](#)
[Про Dspace](#)

[eScriptorium](#) >

Спільноти та Колекції

Нижче показано список спільнот, підрозділів і колекцій. Нат

- 1. **Рукописи та рукописні книги** [26]
 - [Рукописи, листи](#) [14]
 - [Рукописні книги](#) [12]
- 2. **Інкунабули** [0]
- 3. **Палеотипи** [0]
- 4. **Іноземні стародруки** [10]
 - [Іноземні стародруки](#) [10]
- 5. **Видання глаголичного друку** [0]
- 6. **Видання кириличного друку** [5]
 - [Видання кириличного друку](#) [5]
- 7. **Видання гражданського друку** [94]
 - [Книги гр. друку](#) [59]
 - [Періодичні видання гр. друку](#) [35]
- 8. **Українські видання** [159]
 - [Книги, наукові роботи](#) [133]
 - [Періодичні видання](#) [26]
- 9. **Рідкісні та цінні видання** [3965]
 - [1. Видання XIX ст.](#) [790]
 - [2. Видання XX ст.](#) [1357]
 - [3. Рідкісні видання Харкова XIX ст.](#) [106]

Назва: Posiedzenie Publiczne Królewskiego Warszawskiego Uniwersytetu, Na Pamiątkę Założenia Jego, przy Rozpoczęciu Nowego Kursu Nauk, Odbyte dnia 15 września 1825 roku

Автори: [Królewski Uniwersytet Warszawski](#)
[Варшавський університет](#)

Ключові слова: Research Subject Categories::SOCIAL SCIENCES::Social sciences::Education
Research Subject Categories::HUMANITIES and RELIGION::History and philosophy subjects::History subjects::History of science
Królewski Uniwersytet Warszawski
Варшавський університет
19th century
History of University of Warsaw
periodical
Uniwersytet Warszawski

Дата публікації: 1825

Видавець: Warszawa : w Drukarni N. Glücksberga, Xiegarza i Typografa Uniwers.

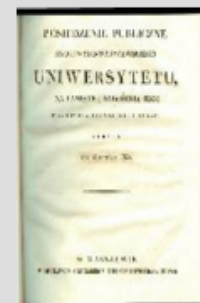
Бібліографічний опис: Posiedzenie Publiczne Królewskiego Warszawskiego Uniwersytetu, Na Pamiątkę Założenia Jego, przy Rozpoczęciu Nowego Kursu Nauk, Odbyte dnia 15 września 1825 roku. – Warszawa : w Drukarni N. Glücksberga, Xiegarza i Typografa Uniwers., 1825. – 58 c.

URI: [http](#)

Розташовується в колекціях: [Bap](#)
[Posi](#)

Файли цього ресурсу:

Файл	Опис	Розмір	Формат	
Posiedzenie Publiczne 1825 15 w icon.jpg		396,64 kB	JPEG	Переглянути/Відкрити
Posiedzenie Publiczne 1825 15 w master.jpg		610,92 kB	JPEG	Переглянути/Відкрити
Posiedzenie Publiczne 1825 15 w.pdf		40,62 MB	Adobe PDF	Переглянути/Відкрити



[Переглянути/Відкрити](#)

Biblioteka naukowa Uniwersytetu Narodowego Kijowsko-Mogilanskiej Akademii

Альбоми



Колекція рідкісних альбомів з книжкового фонду наукової бібліотеки НаУКМА.

[Переглянути Альбоми](#)

Архівні документи



Архівні документи з фондів Наукового архіву Наукової бібліотеки НаУКМА.

[Переглянути Архівні документи](#)

Відеозаписи

[Переглянути Відеозаписи](#)

Газети



[Переглянути Газети](#)

Журнали



Колекція рідкісних та цінних журналів з фонду періодичних видань наукової...

[Переглянути Журнали](#)



ЦИФРОВА КОЛЕКЦІЯ

Національного університету "Киево-Могилянська академія"

Карти

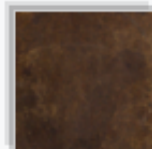


[Переглянути Карти](#)

Картини

[Переглянути Картини](#)

Книги



У колекції представлені електронні копії рідкісних та цінних:

[Переглянути Книги](#)

Cyfrowa biblioteka NaUKMA

Тривимірні об'єкти



[Переглянути Тривимірні об'єкти](#)

Фотографії



[Переглянути Фотографії](#)



ПРЕС-ЦЕНТР
Львівського національного університету імені Івана Франка

**Biblioteka Lwowskiego Narodowego Uniwersytetu imienia
Iwana Franki**
uczestniczy w projekcie Libraria

The background is a dark blue grid of squares, each containing a white icon representing various business and technology concepts. The icons include a bar chart, a handshake, a house, a lightbulb, a Wi-Fi symbol, a classical building, a stack of coins, a target, a group of people, a gear, a location pin, a person with a magnifying glass, and a lightbulb. The word "OUTSOURCING" is written in large, white, bold, sans-serif capital letters across the center of the grid.

OUTSOURCING

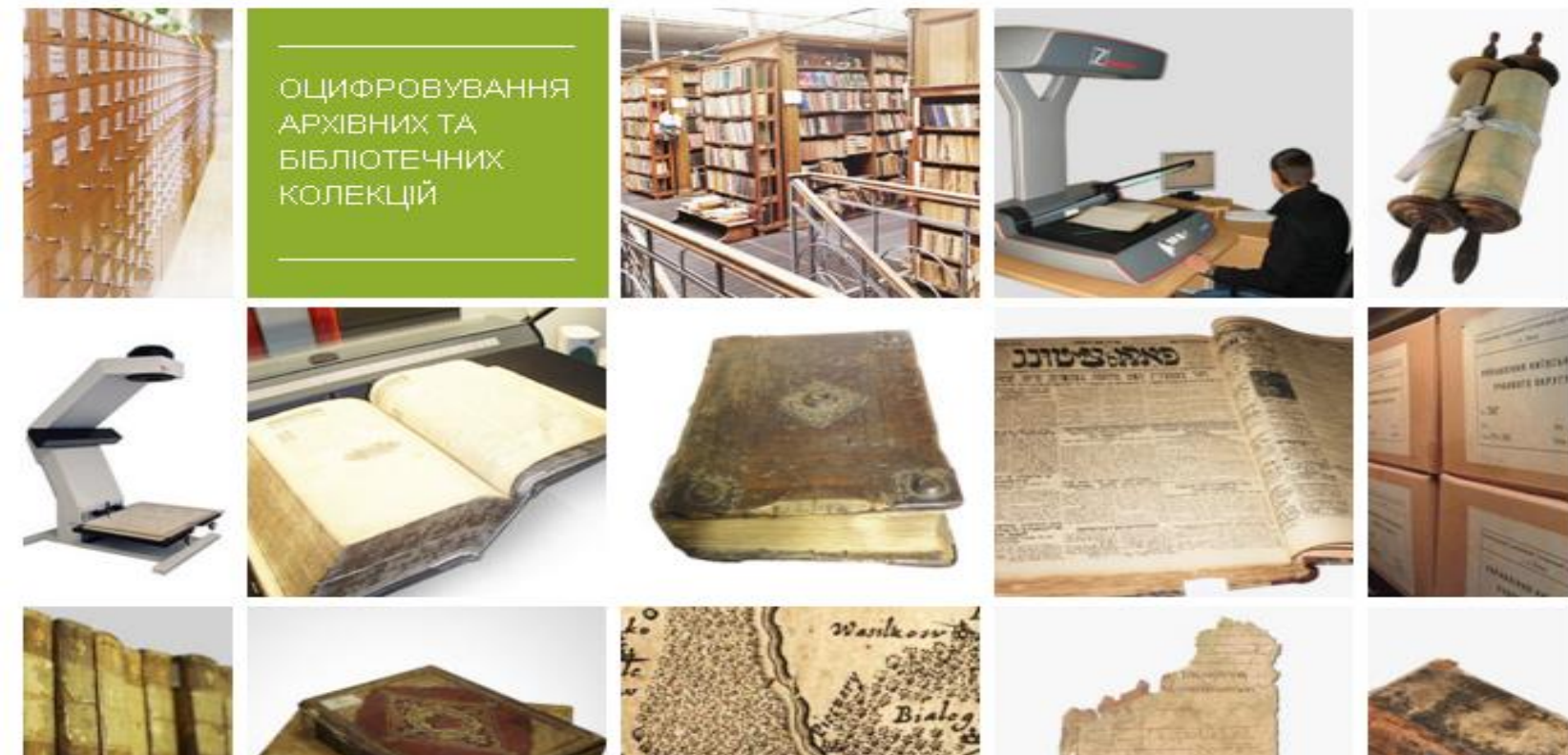
Archiwalne systemy informacyjne

2005 r.



Usługi:

- przygotowanie do skanowania, skanowanie
- wdrażanie systemów informatycznych
- skanowanie dużych zbiorów gazet
- pomoc w pozyskiwaniu grantów i sponsorskich środków finansowych
- hosting, tworzenie i projektowanie serwisów dla bibliotek



Projekty



Державний архів Львівської області

Документи з історії єврейських громад Галичини



Наукова бібліотека Львівського національного університету ім. І. Франка
Міжвоєнна єврейська періодика Галичини та Волині



Центральний державний історичний архів України, м. Львів

Акти підтвердження шлюбства та документи генеалогічного характеру 18-19 століть



Наукове товариство ім. Шевченка у Львові
з НТШ (1962–2012). Повнотекстовий електронний ресурс



Інститут національної пам'яті
Герої Крут. Документи, фотодокументи та публікації преси



Центральний державний історичний архів, м. Київ
Внутрішні описи актових книг

Biblioteczne projekty



Dla cyfryzacji wykorzystywane są planetarne skanery Zeutschel OS i OS
12000 14000 (A1 i A2)



Kraj Cyfrowy

Digital Country

2010 r.

ELAU - Elektroniczne archiwum Ukrainy



що шукаємо? ...

Шукати

[Про компанію](#)

[Послуги](#)

[Рішення](#)

[Проекти](#)

[Контакти](#)



Usługi:

- tworzenia archiwum elektronicznych, katalogów, repozytorium
- zarządzanie dokumentacji elektronicznej
- uporządkowanie informacji

РІШЕННЯ, ЯКЕ ПРОПОНУЄ «ЦИФРОВА КРАЇНА»



Partnerzy

PARTNERS



MMIGROUP
system innovator



Futura



СОФІЯ
КИЇВСЬКА
Національний заповідник



НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ
Тараса Шевченка



МАЛА
АКАДЕМІЯ НАУК
УКРАЇНИ



НАЦІОНАЛЬНА ІСТОРИЧНА БІБЛІОТЕКА
УКРАЇНИ



ЛІТЕРАТУРНА БЕЛОТЕЧНА АСОЦІАЦІЯ



AstraZeneca



book
2net



НАЦІОНАЛЬНИЙ КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКИЙ
ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ ЗАПОВІДНИК



○ Напишіть нам!

Projekty



Електронна колекція видань-стародруків

Педагогічний музей України та компанія "Цифрова Країна" реалізували проект зі створення електронної колекції видань з вітчизняної педагогіки та психології.

До колекції увійшли більш ніж 100 видань-стародруків періоду 19-20 століття, які включено до переліку книг, що складають національне надбання нашого народу.

[Докладніше](#)



Оцифровка стародавнього літопису

"Літопис села Карпилівка", написаний в 1895 році місцевим священиком Феофілактом Кошпаневичем – один з небагатьох віцілних церковно-парафіальних описів, які створювалися за ініціативи Волинського церковно-археологічного товариства наприкінці 19-го століття (посилання на детальний опис Літопису і ініціативи: <https://goo.gl/EfAJ9a>)

[Докладніше](#)



Оцифрування раритетних оригіналів карт

Фахівцями компанії "Цифрова Країна" виконано проект з оцифрування раритетних оригіналів карт, які створені землемірами Київської губернії у XVIII-XIX століттях із зібрання Державного архіву Київської області.

Вік документів понад 300 років, а розміри від А3 до А0 формату. Враховуючи це, для кожного документу застосовувалася своя технологія сканування.

Результати оцифрування раритетних карт використані Державним архівом Київської області при проведенні виставки «Київщина на картах XVI-XIX століття», яка відкрилася в території установи з 01.03.2017 р.

[Докладніше](#)

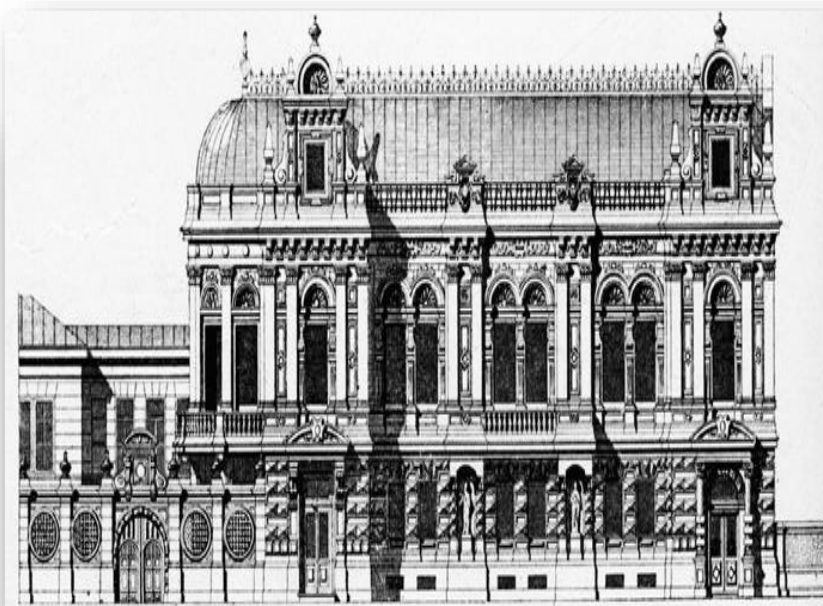
Biblioteczne projekty

**Dziedzictwo Historyczne
Ukrainy**



Wybrane kolekcje cyfrowe Ukrainy

**Encyklopedia
architektoniczna XIX wieku**



**Elektronny archiwum
czasopism Back2news**



Renata Samotyj, Tetiana Ilnyćka

Specjalistyczne centrum BALI

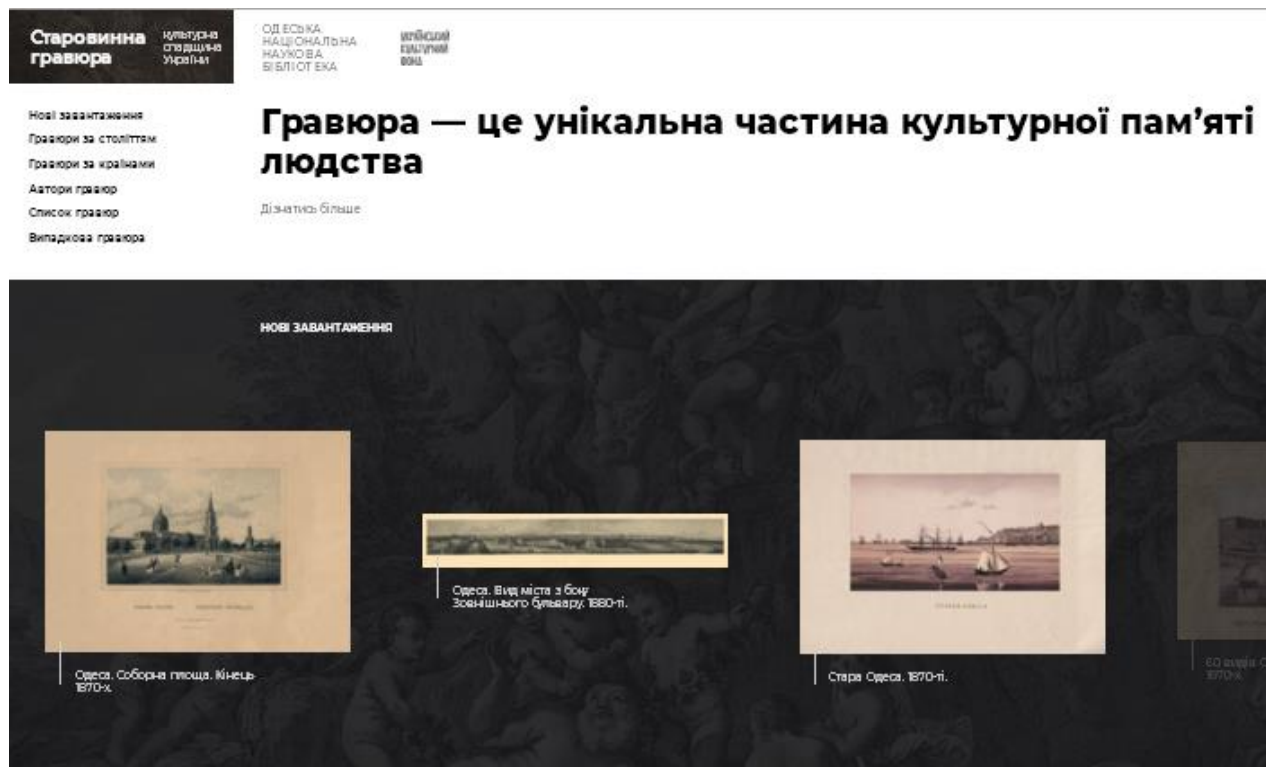


- Prace naukowo-praktyczne w zakresie technologii informacyjnych i komunikacyjnych.
- Opracowywanie, wdrażanie i wsparcie rozwiązań technologicznych dla bibliotek elektronicznych i kolekcji cyfrowych.
- Usługi digitalizacji i przetwarzanie danych, usługi fotograficzne.

The image displays two screenshots of the BALI (Biblioteka Akademicka i Literacka Internetowa) website. The top screenshot shows the main page of the National Pedagogical University named after M.P. Dragomanov, featuring a search bar, navigation links (Rozділи, Колекції, Документи, Контакти), and information about the library's collections and contact details. The bottom screenshot shows the 'DC-Visu' (Digital Content Visualization) interface, which provides a detailed view of digital objects, including text, images, 3D models, audio, and multimedia. It also lists various digital resources and integration options like Unimark, MARK-21, DublinCor, CIDOC/CRM, and LIDO.

Ukraińska Kulturalna Fundacja

Elektronny archiwum czasopism Back2news

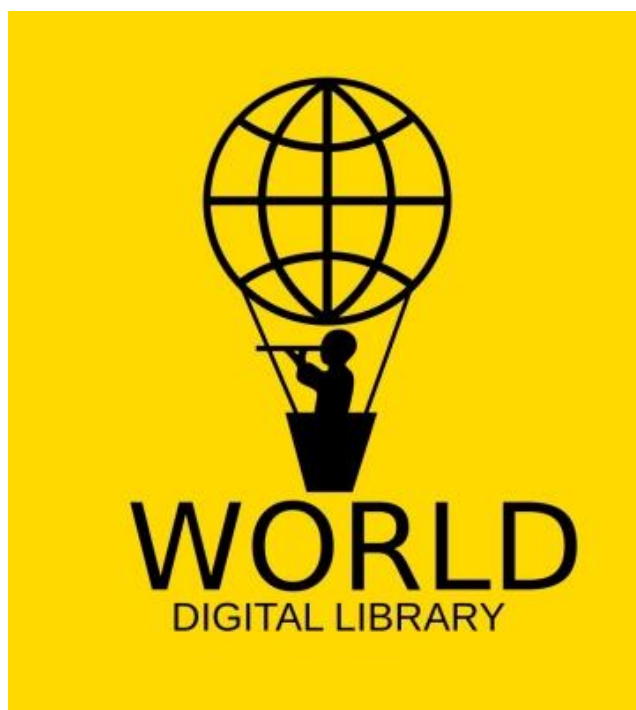


Projekt Starodawna grawiura – dziedzictwo kulturalne Ukrainy





Pierwszy krok - współpraca z
LinkedHeritage (2011-2013) i
później z AthenaPlus



☒ Wszystko

☐ 1914-1918

☐ Archaeology

☐ Art

☐ Fashion

Więcej ▾

RODZAJE ▴

☒ Obraz (1,614)

☒ Tekst (102)

☐ Pokaż wyłącznie obiekty z bezpośrednim dostępem do mediów

CZY MOGĘ TO WYKORZYSTAĆ? ? ▾

KRAJ DOSTARCZAJĄCY ▴

☒ Ukraina (1,716)

☐ Holandia (10,282,935)



Модельний кабінет



Лабораторія випробування м...



Модельний кабінет



Лабораторія технології волок...



Фотографія одного з пунктів ...
невідомий



obrazy 1614

teksty 102

1716 wyników

Uczestnicy

Państwowy Muzeum Politechniczny Uniwersytetu Narodowego „Kijowski Politechniczny Instytut”
123 objekty, 2015 r.

Centralna Naukowa Biblioteka Charkowskiego Narodowego Uniwersytetu imienia W. Karazina
22 objekty, 2011-2013

Prywatna Kolekcja Etnograficzna „Krovetc” Kijów
829 obiektów, 2015 r.

Muzeum Astronomiczne Astronomicznej obserwatorii Kijowskiego Narodowego Uniwersytetu imienia
Tarasa Szewczenki
5 obiektów, 2015 r.

Uniwersytet Narodowy „Kijowski Politechniczny Instytut”, Naukowo-Techniczna Biblioteka imienia
G.Denysenka
23 objekty, 2013 r.

Naukowa Biblioteka imienia M. Maksymowicza Kijowskiego Narodowego Uniwersytetu
imienia T. Szewczenki
25 obiektów, 2017 r.

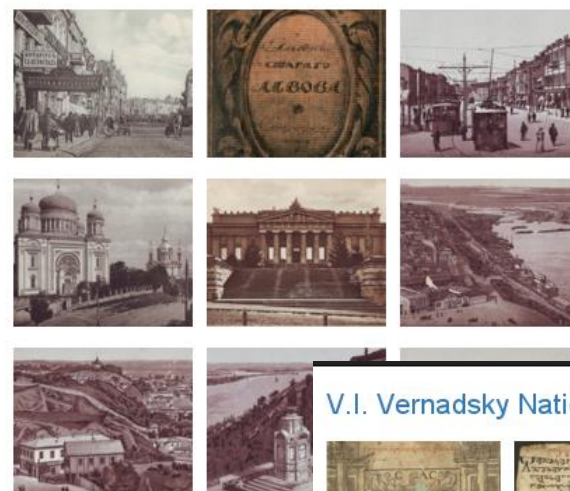
Naukowo-techniczna Biblioteka Narodowego Awiatycznego Uniwersytetu, Kijów **27** obiektów, 2014 r.



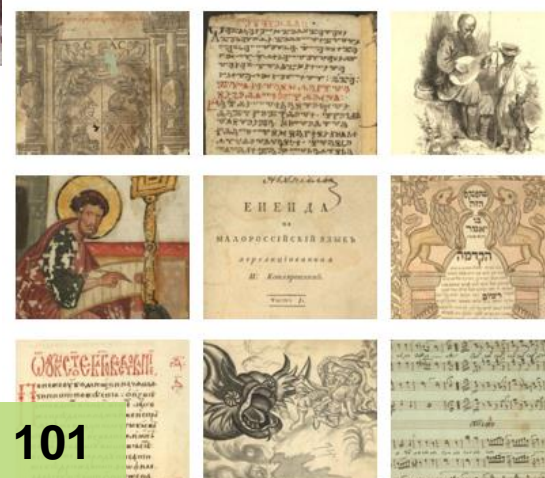
Central Scientific Library of V.N. Karazin Kharkiv National University



Yaroslav Mudryi National Library of Ukraine



V.I. Vernadsky National Library of Ukraine



National University of Kyiv Mohyla Academy Library



Biblioteki-uczestnicy projektu World Digital Library:

- Biblioteka Narodowa Ukrainy im. W.Wiernadskiego 9
- Narodowa Biblioteka Ukrainy im. Jarosława Mądrego 76
- Centralna naukowa Biblioteka Charkowskiego Narodowego Uniwersytetu im. W.Karazina 9
- Naukowa Biblioteka Uniwersytetu Narodowego „Akademia Kijowo-Mohylańska” 6

Ornaments of Domestic Industry: Ruthenian Peasant Metalwork



Vzory promyslu domashnogo vyroby metalevi selian na Rusi (Ornaments of domestic industry: Ruthenian peasant metalwork) is one of a series of books published by the Industrial Museum in L'viv (present-day Ukraine), this one appearing in 1882. The explanatory text appears in Polish, Ruthenian (a predecessor of modern Ukrainian), German, and French, and it highlights the art and aesthetic taste shown in everyday objects. The book's focus is the Hutsuls, a people of the Carpathian Mountains, mainly in western and southwestern Ukraine.

Naukowo-Techniczna Biblioteka Uniwersytetu narodowego „Politechnika Lwowska” 1

adhere to the Ukrainian architecture, woodwork, and metalwork (especially in brass). The illustrations show decorative metal items: crosses worn on chains, as necklaces and as earrings; other earrings and rings; belts and belt buckles; pipes and a typical long-handled axe with a small head; finely decorated sword and dagger handles; and engraving on guns.

Ogólna ilość obiektów - 101



Ogólne dane statystyczne seminarium “Zdigitalizowane dziedzictwo...” za lata 2013-2017



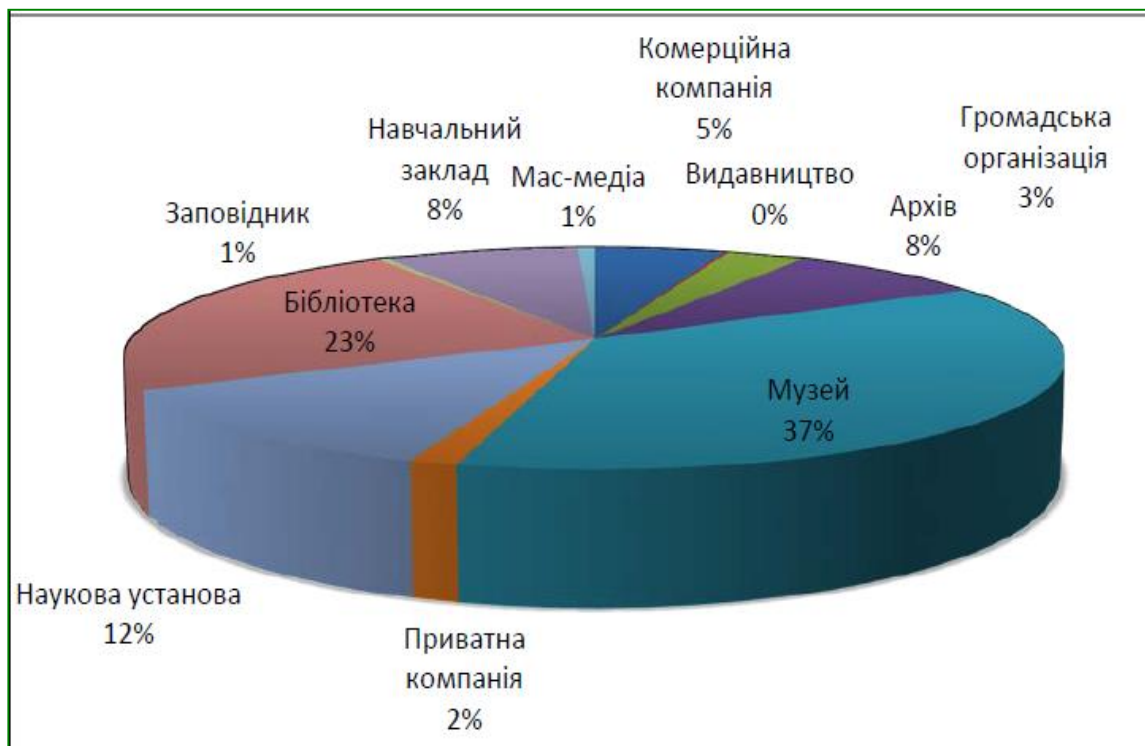
mapa miejscowości - 28 miast

geografia państw-uczestników szkoleń:

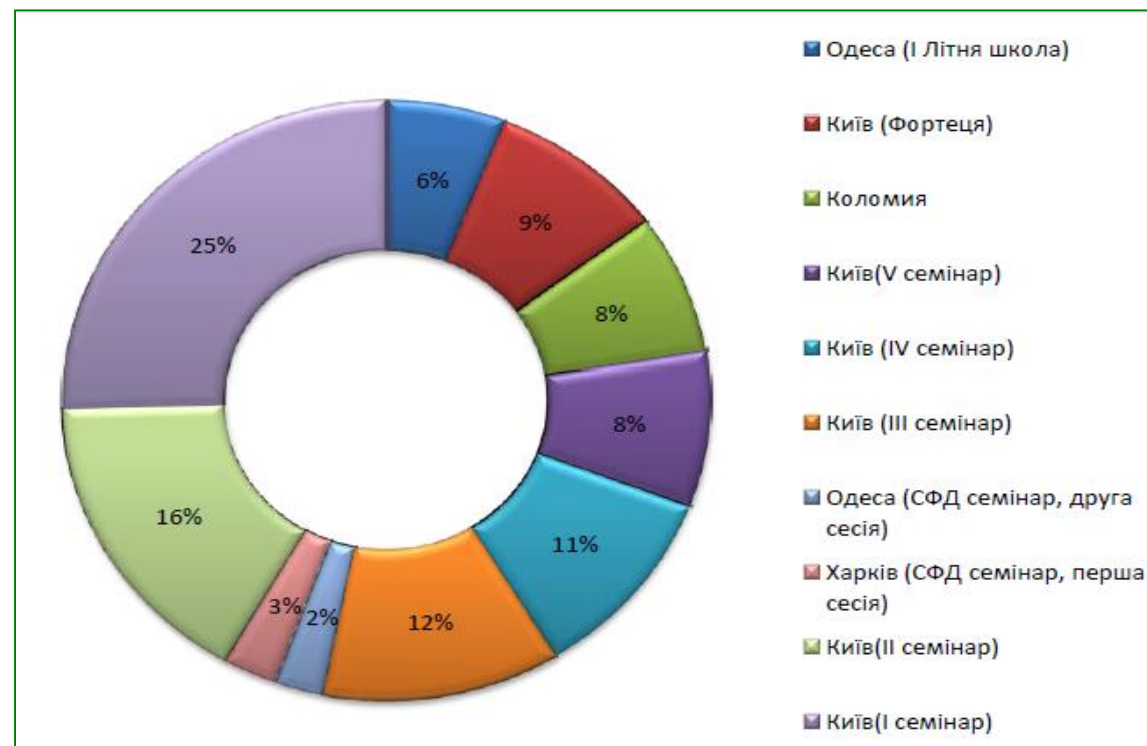
prelegenty z Belgium, Malty, Niemiec, Polski, Rosji, Ukrainy, Wielkiej Brytanii, Włoch

opracowanie Centrum BALI

Instytucje - 289
2013-2017



Ilość uczestników - 570
2013-2017



opracowanie Centrum BALI

2013 r.

Seminarium „Zdigitalizowane dziedzictwo, ochrona, dostęp, reprezentacja”

główny temat “Twórczenie kolekcji fotografii cyfrowych i korzystania z nich”

2014 r.

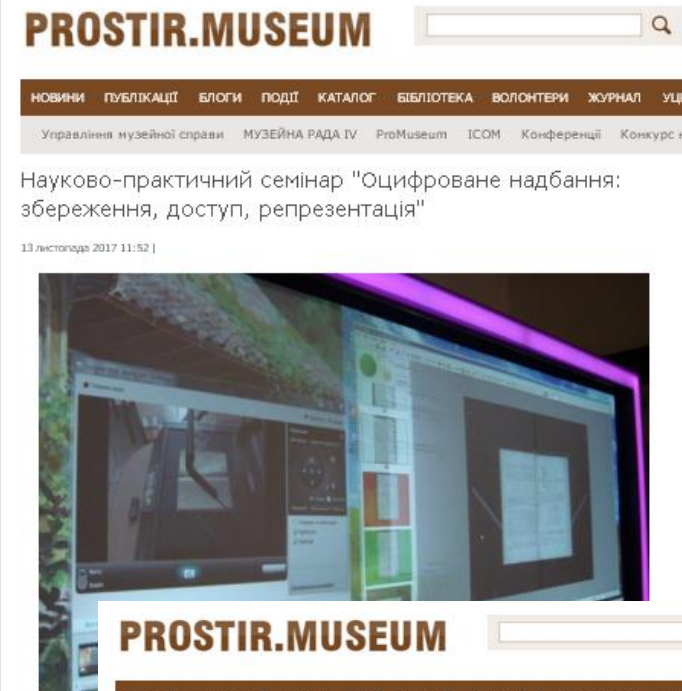
Seminarium “Integracja tematycznych zasobów cyfrowych z zewnętrznymi systemami informacyjnymi”

główny temat „Digitalizacje jako generowanie (produkcja) informacji i serwis”

2015 r.

Seminarium “Ochrona dziedzictwa kulturowego muzeów, bibliotek , archiwum, zbiorów prywatnych poprzez archiwizacje dokumentów cyfrowych”

główny temat „Typologia, jakość, prawa i licencje zdigitalizowanych zasobów”



2016 r.

Seminarium “Oprogramowanie dla digitalizacji, sposoby prezentacji i udostępniania narodowego dziedzictwa cyfrowego”;

Festiwal digitalizacji – „Digitali-FEST”;

Seminarium “Oprogramowanie dla digitalizacji i do tworzenia prezentacji”

2017 r.

Seminarium “Ochrona i zachowanie zbiorów bibliotecznych”;

Seminarium “Technologie cyfrowe w muzejnictwie”;

Pierwsza letnia szkoła kompetencji cyfrowych;

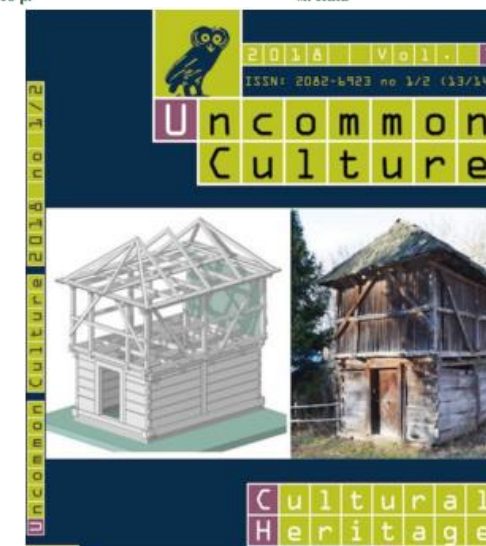
Drugi Festiwal „Digitali-FEST”

2018 r.

„Zdigitalizowane dziedzictwo: konsolidacja, integracja, kreatywność” - główny temat „Zdigitalizowane zbiory i przechowywanie danych cyfrowych”;

Druga letnia szkoła kompetencji cyfrowych;

Trzeci Festiwal „Digitali-FEST”



Dziękujemy za uwagę!!!

Renata Samotyj

*Kierownik oddziału naukowo-metodycznego Naukowo-Technicznej Biblioteki
Politechniki Lwowskiej*

renata.s.samotyj@lpnu.ua

Tetiana Ilnyćka

Bibliotekarz Naukowo-Technicznej Biblioteki Politechniki Lwowskiej

Tetiana.V.Ilnytska@lpnu.ua